

STAGE DE SCULPTURE SUR PIERRE Initiation ou perfectionnement

Sculpter la pierre c'est penser le volume, impliquer son corps, laisser une trace, se projeter, anticiper, imaginer, créer, s'approprier la matière, la faire parler, l'écouter, lui donner vie.

Appréhender le volume, entrer en contact et donner forme à la matière c'est aussi découvrir son environnement et se découvrir soi-même.

La sculpture demande une capacité de concentration, de la patience et de la disponibilité. Elle peut permettre de se recentrer et de se ressourcer, d'exprimer ses émotions et sa personnalité.

C'est aussi l'apprentissage d'une technique, l'entrée dans le processus de création de l'œuvre artistique et l'occasion d'échanges privilégiés et conviviaux, de partage autour d'une expérience commune.

Sculpter est un don de soi, une nouvelle ouverture sur le monde.

Contact et inscription:

Nathalie CIRINO,
Artiste sculpteur (diplôme de compagnon sculpteur sur pierre, Fribourg)
Art-thérapeute (diplôme Universitaire de la Faculté de Médecine de Tours)
Tél: 06 21 96 58 96 / 02 18 29 31 48
sculpture@nathalie-cirino.com
www.nathalie-cirino.com
Maison des Artistes: C47 25 96 / Numéro SIRET: 449 654 359 000 32

Lieu :

42, avenue des Favignolles 41200 **Romorantin-Lanthenay**

Tarifs, matériel et outillage compris (TTC):

Forfait journée (7h): 100€ / personne

Matériau: bloc de pierre calcaire (pierre tendre)

Groupes à partir de 3 personnes/ 6 personnes maxi

Dates proposées : sur demande

Horaires :

9h-12h30 / 14h-17h30 (aménagement possible)

Lieu:

42, avenue des Favignolles 41200 Romorantin Lanthenay

Age : Adolescent-Adulte